Пычасский Дом Культуры считает своей целью – удовлетворение духовных потребностей и культурных запросов населения своего  сельского поселения, создание условий для развития творческой инициативы и организации отдыха людей, проживающих на обслуживаемой территории.

   Реализуя эти цели, Дом культуры осуществляет свою деятельность дифференцированно, на основе конкретных запросов и потребностей населения, активно используя средства и формы организации досуга, расширяя спектр культурных услуг и качество создаваемого культурного продукта.

 Задача  поддержать тех, для кого занятия всеми видами творчества становятся предпочтительным времяпрепровождением (во всех возрастных группах).

**Цели работы:**

* Организация досуга и приобщение жителей села к творчеству, культурному развитию и самообразованию, любительскому искусству и ремеслам.

**Задачи:**

* Удовлетворение потребностей населения в сохранении и развитии традиционного художественного народного творчества, любительского искусства, другой самодеятельной творческой инициативы и социально-культурной активности населения;
* Создание благоприятных условий для организации культурного досуга и отдыха жителей села;
* Предоставление услуг социально-культурного, просветительского, оздоровительного и развлекательного характера, доступных для широких слоев населения;
* Развитие современных форм организации культурного досуга с учетом потребностей различных социально-возрастных групп населения.

 Для достижения установленных целей   осуществляет следующие **виды деятельности:**

* Создание и организация работы любительских творческих коллективов, кружков, любительских объединений, клубов по интересам различной направленности и других клубных формирований;
* Проведение,  различных по форме и тематике, культурно-массовых мероприятий, праздников, представлений, смотров, фестивалей, конкурсов, концертов, выставок, вечеров, игровых развлекательных программ и других форм  показа результатов творческой деятельности клубных формирований.

         При  проведении  мероприятий  большое  внимание  уделялось  идейно-художественному  уровню.    С  целью  повышения  профессионального

мастерства  работниками  ДК  изучался  передовой  опыт  работников

культуры, изучалась  методическая  литература.

 Все мероприятия были посвящены Году Культуры, потому как работники Дома Культуры отдают все силы и время для повышения уровня проводимых мероприятий.

 Работа  ДК  велась  совместно  с  администрацией  сельского поселения Пычасское, МБУК «ЦКС» , МБОУ «Пычасская  СОШ», детскими  садами №1и№2, ДДТ, ДШИ, больница, ООО «Электрические сети Удмуртии», ПЧ-22.  С  целью  профилактики  безнадзорности  правонарушений  и  преступности  ДК  работал  в  контакте  с  правоохранительными  органами.

 Активную  работу  в  2014 году  вели    клубные формирования:

* число  клубных  формирований  в  ДК  составило   15  единиц;
* Количество  участников -   239 человек.  Из  них  для  детей – 6 формирований, в которых  заняты – 88  человек;  для взрослого населения –  9 формирований с количеством участников –151 человек, в том числе 29 – пожилых.

Всего было проведено ……мероприятий, которые посетило …..человек.

**Организация работы с детьми и подростками.**

 Одной из актуальных проблем деятельности культурно-досуговых учреждений на пути решения данной задачи, является организация досуга детей.

 Чтобы дети с разными интересами, запросами пришли в клуб и стали его активными участниками, мы, прежде всего, должны создать максимально приемлемые условия для культурного использования свободного времени. Главным среди них является организация разнообразных, непохожих на учебную видов деятельности.

 Организация досуга детей и подростков является одним из приоритетных задач нашего ДК. Его работники стараются организовать занятия с детьми так, чтобы последним было наиболее интересно.

 Основными формами работы с этой группой населения являются игровые, театрализованные праздники, конкурсные программы, а также различные викторины.

**Программа "Зимний калейдоскоп"**

 Российский Дед Мороз стал победителем мирового конкурса "Мистер Мороз 2014". Его признали самым знающим, самым опытным и самым веселым новогодним волшебником. Дед Мороз в игровой форме рассказал детям о волшебниках других стран, о том, какие подарки они дарят. У ребят была возможность встретить Новый год в лучших традициях Швеции, Болгарии, Италии и других стран, и конечно же, завершили праздник русские игры и обычаи.

 Первой страной посещения становится Камбоджа, Дедушка рассказал немного о стране и проводит традиционную игру с фруктами (разноцветными мячиками). Затем Дед Мороз попросил всех покружиться и перенёс ребят в Таиланд, рассказал о любимой игре тайцев (игра с кеглями) и предложил в нее сыграть.

 Затем дети оказались в Швеции, здесь Дедушка перевоплотился в Юля Томтена (шведского Деда Мороза), рассказал им о старинной традиции шуметь в новогоднюю ночь, достал трещотку, и с шумом все побежали на следующую площадку.

 Теперь все оказылись в Италии и Ла Бефана (местная Снегурочка) рассказала об итальянской традиции выкидывания вещей из окон, и снова ребята играли в веселую игру.

 Ла Бефана перенесла их в Гренландию, где по традиции они должны слепить ледяную фигуру, после чего Юль Томтен и Ла Бефана с ребятами отправились Колумбию, где ни один праздник и тем более Новый год не обходятся без фейерверка.

 Потом все переместились в Болгарию, где все сначала поют колядки, играют в снежки, а когда часы бьют "полночь", все обнимаются друг с другом и с Дедом Морозом, а потом идут собирать кизиловые палочки, чтобы поздравить ими родителей. Потом Дед Мороз напомнил, что пора бы и в Россию вернуться. Здесь Снегурочка разделила всех на две команды и устроила веселые "лошадинные бега".

 Затем всех ждал горячий чай и продолжись веселые конкурсы и игры.

**Познавательная развлекательная программа «Как стать Неболейкой».**

(для самых маленьких)

 Доктор Пилюлькин пошел открывать и принес письмо. Письмо открыли, там оказалась открытка от Незнайки, он поздравлял всех с Днем здоровья и писал, что приготовил ему и его гостям подарок и оставил его в определенном месте. Дети радостно побежали искать подарок, но нашли лишь карточку черного цвета. Это была записка от пиратов, они писали, что забрали подарок себе. Мы предложили ребятам отправиться на поиски пиратов. Но куда же идти? И тут все увидели Петрушку (мягкая игрушка). Дети стали спрашивать у Петрушки, не видел ли он, куда пошли ( они с энтузиазмом задавали вопросы игрушкам, не обращая особого внимания на то, что за игрушки говорили взрослые). Петрушка сказал, что видел, куда пошли пираты, но не скажет. Оказалось у Петрушки тоже праздник – день рождения, но никто его не поздравил и подарка не подарил. Ведущая предложила ребятам сделать для Петрушки открытки. У меня было нарезано из самоклеящейся бумаги много разноцветных лепестков, с их помощью дети без труда сделали открытки с цветами. Когда открытки были подарены, Петрушка показал, куда идти дальше. Дальше мы встретили зверей: Обезьянку, Ослика и Зайку, они тоже видели пиратов, но прежде чем указать нам путь, хотели, чтобы мы их покормили. Пока дети были заняты изготовлением открыток, помощница разложила по комнате вырезанные из картона бананы, яблоки и морковки. Ребята с радостью принялись искать еду для зверей. Когда звери были накормлены, они подсказали нам, что пираты ушли в коридор. В коридоре ждало препятствие, на нашем пути выстроились враги и не давали пройти дальше. Врагами были кегли, которые все принялись с радостью сбивать. Враги падали и вновь оживали, пока все не наигрались. Дальше через комнату с водой, где мы поборолись с коварными микробами, мы попали в избушку Бабы Яги. Баба Яга приготовила непростое угощение: на столе были мухоморы, крокодилы, свинки и лодочки (дети поели совсем немного, к чему ведущая уже была готова). Когда почти все уже поели, стали отгадывать загадки Бабы Яги. Загадки были достаточно непростые. Загадки отгаданы, можно отправляться дальше. Баба Яга опять отправила всех в коридор. И там опять препятствие: это уже не коридор, а река, кишащая крокодилами. Чтобы перебраться через реку дети воспользовались двумя маленькими дощечками-плотами (сделаны из толстого картона). Когда все перебрались через речку. Мы встретили обезьянку, которая спросила, умеют ли дети смотреть руками. Все посмеялись и ответили, что нет. Но оказалось, что все возможно. Плотно закрыв глаза, дети искали в мешочке на ощупь, тот предмет, который их просили. И вот перед нами утка. Куда побежали пираты? – спросили и у нее. Но у утки проблема, ее утята ушли купаться, а за ними охотится кошка, нужно срочно спасти утят. Утята были вырезаны из картона и привязаны к веревкам, на другие концы веревки привязаны карандаши. Дети наматывали веревки на карандаши, и утята убегали от кошки. Когда утята были спасены, утка рассказала, что видела, что пираты зарыли какой-то сундук в коридоре. Поискав в коридоре, дети обнаружили сундук. В сундуке были подарки для всех: шоколадные яйца, мыльные пузыри и игрушки. А еще там было письмо от доктора Неболейкина, в котором были написаны правила «Чистых рук». Правила зачитали и ребята сказали, что они все запомнили и обязательно будут их исполнять, а также каждый день делать зарядку, чтобы никогда не болеть. Все были довольны.

**Викторина « Красный, желтый, зеленый».**

   Так как дети находятся на летних каникулах, необходимо соблюдать правила дорожного движения. И поэтому, в Пычасском ДК прошла викторина для детей « Красный, желтый, зеленый», связанная с правилами ПДД. Дети охотно и грамотно отвечали на вопросы, участвовали в подвижной игре « Автомобиль и пешеход». Самых активных участников наградили небольшими подарками.

**Рождественские посиделки «Пришла Каляда, отворяй ворота»**

 Подростки, которые изъявили желание принять участие в фольклорном празднике, были одеты в костюмы ряженых. Мероприятие собрало много детей и подростков, в том числе и трудных подростков, многие из которых были задействованы в подготовке и проведении этого мероприятия. Здесь присутствовал юмор, читались басни, пелись песни, частушки, загадывались загадки, скороговорки и т.д. Все с удовольствием принимали участие в конкурсах.

 На празднике **«Душа моя, Масленица!» все** узнали, как назывался каждый день масленичной недели, старинные рецепты приготовления блинов, для чего делалось чучело Масленицы из соломы и другие обряды и приметы. Перелистывая все семь листков масленичного календаря, все стали участниками весёлых русских народных игр, желающие участвовали в конкурсе свистунов, исполнили народную песню «Блины», задорный танец. Так с обильным угощением и всепрощеньем провожал народ Зиму, встречал Весну. С пожеланием учиться и отдыхать с огромной радостью, простились с Масленицей. Праздник Масленицы – это результат огромной предварительной работы.

 При Доме культуры работают 3 танцевальных коллектива для детей и подростков, кружок эстрадного пения и клуб «Школьный калейдоскоп».

 Руководители детских творческих кружков стараются, чтобы дети приняли участие в различных конкурсах, где они могут показать свой талант и умение.

 В районном конкурсе «Серебряный дождь» приняли участие все танцевальные коллективы и солисты кружка эстрадного пения.

 Танцевальные группы «Каприсс» и «Малинки» - дипломы II степени.

 Дьяконова Мария – диплом II степени, Дьяконова Алина и Гусев Сергей - диплом III степени.

**Организация работы по пропаганде ЗОЖ.**

 В современном мире наблюдается тенденция резкого ухудшения здоровья детей, поэтому одна из задач наших учреждений культуры – воспитание физически закаленного поколения. Пропаганде и профилактике здорового образа жизни уделяется также большое внимание в работе.

**Спортивная игра «Спортландия».**

 Для подростков была проведена спортландия, которая проходила в спортивном зале школы. Дети принимали активное участие в эстафетах, отвечали на вопросы по здоровому образу жизни. Лучшие были награждены призами, а после силами детской художественной самодеятельности был дан небольшой концерт.

  В работе по профилактике наркомании используются самые различные формы культурно-досуговых мероприятий: конкурсы плакатов и рисунков, концерты, диспуты, театрализованные представления и т.д. Целями этих мероприятий является использование различных форм досуговой деятельности в пропаганде здорового образа жизни, профилактики наркомании и правонарушений молодежи и несовершеннолетних.

 Стало традицией проведение ежегодной Акции **«Мы выбираем – ЖИЗНЬ!»**

 Активное участие приняли ребята Пычасской СОШ в диспуте, подготовленном ДК (совместно с волонтерами отряда «Позитив») **«Дорога, по которой идти нельзя»**, вследствие чего был оформлен информационный стенд **«Смертельный кайф».**

**Организация по гражданскому и военно-патриотическому воспитанию.**

 Вопросы патриотического воспитания молодого поколения в духе любви к Родине и преданности Отечеству, законопослушных граждан государства всегда стояли и продолжают оставаться в центре внимания работников культуры. Социальное пространство для развития патриотизма не ограничивается школьными стенами. Большую роль здесь выполняют семья и другие социальные институты общества, в том числе, учреждения культуры.

 Патриотизм включает в себя три аспекта: когнитивный (знания, представления); эмоциональный (отношение, чувства); поведенческий (готовность к действию, установка и непосредственное действие).

 Создание ситуаций, в которых бы все переживали чувства любви и гордости за свою Родину, восхищались ее героической историей, мужеством и храбростью патриотов, ее выдающейся ролью в развитии мировой цивилизации. Познавая историю Родины, переживая чувство любви к ней, восторженности, испытывая тревогу за ее настоящее и будущее, мы  утверждаем свое достоинство, стремимся быть похожими на героев Родины. Это достигается тогда, когда идеи патриотизма раскрываются в ярких, эмоциональных образах, пробуждают чувства сопереживания.

 Мероприятия, проводимые Домом культуры в этом направлении, строятся таким образом, чтобы охватить эти аспекты в полном объёме.

 Эмоционально-чувственный компонент патриотизма, призванный формировать у молодёжной аудитории патриотических взглядов и убеждений через эмоциональные переживания наилучшим образом реализуется в такой форме, как **митинги**. В текущем году, как и в предыдущие годы, их, приуроченных к календарным датам, насчитывается три  - **ко Дню Победы, ко Дню Памяти и Скорби, ко Дню создания Красной Армии.**

 Форма не нова, однако, каждый год ведущие этих мероприятий уделяют всё большее внимание зрелищной составляющей и вовлечению в действие самих детей и подростков. Фактический материал тщательно перерабатывается специалистом с целью расстановки политически верных акцентов и подкрепляется хорошего качества материалом литературным. В качестве участников такого рода мероприятий приглашаются непосредственные участники исторических событий, что вызывает дополнительный эмоциональный эффект.

Все дальше уходит от нас 9 мая 1945 года, но мы по-прежнему помним, какой ценой досталась победа нашим отцам и дедам. И каждый год отмечаем этот прекрасный и волнующий праздник вместе с ветеранами, увы, уже только трудового фронта.

 Уже более 10 лет в нашем селе 8 мая, вечером проходит **«Факельное** **шествие».** Колона школьников, жителей села, гостей и приглашенных, с цветами и венками проходит по улицам Пычаса и возлагает цветы к памятнику, павших учеников и учителей нашей школы. Далее колона по центральной улице идет к памятнику, где пройдет **«Реквием памяти».**

 **«Реквием памяти» - это наша гордость.** Мероприятие по своей значимости в патриотическом воспитании, превзошло все наши ожидания, и получило известность по республике. Огромное количество жителей и гостей приходят в этот день отдать дань памяти, тем, кто дал нам мирное небо и счастливую жизнь. В проведении и подготовке мероприятия принимает участие множество детей, подростков и молодежи. Участников митинга-реквиема выбирают из большого количества претендентов, потому что вести реквием – это не только почетно, но и очень ответственно. И это дает хороший стимул, для изучения истории своей страны, потому что стать ведущим торжественного мероприятия может стать только тот, кто ответит на вопросы викторины о событиях 1941-1945 гг.

 Всем этим мероприятиям предшествует республиканский **Пробег Мира** «Горняк–Пычас». Участниками пробега могут стать как титулованные спортсмены, так и любой желающий.

 В апреле в рамках месячника подготовки к Дню Победы прошел конкурс патриотической песни «Живая память». Солисты Дома Культуры приложили все свои силы и умение, чтобы сразить компетентное жюри. Может не все смогли справиться с волнением, но показали хорошие результаты. Так Елена Перова стала дипломантом I степени, Зиновьенва Наталья и Гусев Сергей –II степени, Петрова Мария- III степени. Смешанный ансамбль народного ансамбля песни и танца «Рябинушка» - лауреаты.

**Организация семейного досуга.**

 Мы с вами по собственному опыту знаем, как непросто даются достаток, уют и тепло в доме. Прочные семейные устои подкреплены огромными ежедневными усилиями, трудом и терпением, ответственностью и любовью к близким людям.

 Все эти качества берут свои истоки в семье. И уже с малых лет человек получает в семье первые уроки уважения к старшим, открывает для себя мир и то самое ценное, с чего начинается Родина.

 Именно в семейном кругу прививается любовь к своей земле, понимание истории и культуры Отечества, самые первые гражданские чувства. На становление семейных ценностей, на развитие благоприятной атмосферы и положительных отношений между членами семьи большую роль играют совместные мероприятия, семейный досуг.

 Семейный досуг – это немаловажный аспект нашей жизни, от правильной организации и проведения которого, зависит насколько ячейка нашего общества будет благополучной. Во время семейного досуга родители могут лучше узнать своих детей, и наконец, что они повзрослели, а дети могут лучше узнать своих родителей и понять, что их родители не пережиток прошлого, молодые пары – сблизятся.

 Мы уверены, что сегодня надо уделять больше внимания проблемам семейного досуга. Ведь в семье, как в капле воды, отражаются все стороны жизни общества: нравственность, духовность, воспитание детей, работа. Поэтому неслучайно почти в каждом ДК живут и действуют семейные клубы. Наш Дом культуры не исключение.

 В 1996 году на базе Пычасского ЦСДК был создан **Семейный клуб «Вечерняя гостиная».** Участники клуба являются инициаторами и вдохновителями многих интересных идей проведения мероприятий.

 В ноябре 2014 года в ДК прошел семейный праздник участников клуба и всех девчонок, мальчишек и их родителей .

 Организатором мероприятия выступил клуб «Вечерняя гостиная». Участники и этого мероприятия не были разочарованы! Малыши вместе с родителями приняли участие в семейных мастер-классах: здесь все смогли создать собственный дом из кукурузы и цветной фактурной бумаги, вырастить зеленую елочку из ваты, побыть дизайнерами по росписи посуды.

 **«Мой папа – лучший!»** - это не просто семейный праздник, а конкурс на звание лучшего папы .

 Просто отсидеться и забрать награды организаторы праздника не позволили никому из членов семей конкурсантов. Им предстояли следующие этапы состязания: «Знакомьтесь, это мой папа!» - рассказ членов семьи о папе в творческой форме, «Мой папа – самый талантливый!» - семейный творческий номер любого жанра, «Что делать, если…!» - один вопрос на заданную тему и свой вариант ответа, и конечно, конкурс, не требующий специальной подготовки - « Мой папа – самый спортивный!» - участие пап вместе со своими детьми в спортивных конкурсах.

 Словом, жюри предстояла трудная задача. Выбрать «самого лучшего папу» .Но каковы бы ни были результаты конкурса , детей, чьи отцы приняли в нем участие, не переубедить. Каждый уверен: «Мой папа – лучший!».

Массовое гуляние, посвященное  **Дню семьи любви и верности.**Этому празднику всегда уделяется особое внимание специалистами ДК, ведь он помогает создавать и поддерживать положительный образ семьи, целомудренных и верных отношений, любви и преданности в браке, укрепления престижа семьи, её воспитательной функции.  И к этому дню готовимся загодя, придумывая большую интересную и разнообразную программу для того, чтобы охватить как можно больше сторон семьи.

В Клубе   проводятся мероприятия различной направленности:

* Беседы;
* Походы;
* Фольклорные праздники;
* Встречи со специалистами;
* Обсуждение книжных новинок;
* Спортивные мероприятия;
* Развлекательные мероприятия;
* И т.д.

 Клуб «Вечерняя гостиная» в октябре 2014 года принимал участие в заключительном туре республиканского конкурса «Полет к мечте», где стал лауреатом среди семейных клубов.

 Работой Клуба ДК не ограничивается в организации семейного досуга. Проводится много различных мероприятий, но помощниками в их организации всегда выступают участники «Вечерней гостиной».

**Организация досуга населения среднего и старшего возраста;**

 **Средний возраст** — это период, когда женщины в своей семье и за ее пределами приобретают больше влияния и значимости как обладатели власти, практических умений и денег по сравнению с собой в молодые годы и по сравнению с мужчинами среднего возраста, с которыми они меняются ролями.

 Так называемый кризис середины жизни, переживаемый некоторыми людьми среднего возраста, может быть следствием того, что они рассчитывали на дивиденды с долгой и преуспевающей жизни, имели благоприятные возможности реализовать мечты, а в итоге обнаруживали, что получили слишком мало. Конечность жизни начинает все более ясно осознаваться в среднем возрасте, и сознание того, что уже поздно начинать все сначала, менять работу, семейную жизнь и свои привычки, причиняет многим страдания.

 Психолого-педагогические особенности людей среднего возраста заключаются в том, что в этом возрасте происходит очередной период социализации личности, который можно характеризовать как фазу стабилизации, что выражается в формировании устойчивой системы ценностей, стабилизации жизненного уклада, окончательном становление социальных ролей, потребностей в реализации накопленного жизненного и профессионального опыта. В то же время это период психологического кризиса, задающего личностную динамику, основным противоречием которой является выбор между социально-культурной активностью и пассивностью.

 Исходя из вышесказанного, мы можем сказать, что средний возраст в досуговых учреждениях представлен немалым количеством участников. В Пычасском ДК для людей среднего возраста работают :

* **Хор (народный ансамбль песни и танца «Рябинушка»)**
* **Женский ансамбль ( народного ансамбля песни и танца «Рябинушка»)**
* **Танцевальная группа (нар.анс. песни и танца «Рябинушка»)**
* **Клуб по интересам «Ретро дискотека»**
* **Кружок эстрадного пения.**
* **Женский клуб «Для Вас»**

 Солистка Пычасского ДК Зиновьева Наталья благодаря своему таланту и огромной работе, проведенной по работе над произведениями, стала дипломантом III степени международного конкурса. Впрочем ни одна концертная программа не проходит без ее участия, например:

 Праздничная программа, посвященная Международному женскому дню **«За милых дам».**Каждый год, проводя Международный женский день, перед организаторами праздника встает вопрос: «А чем будем удивлять, радовать женщин в этом году?»

 Хотелось, чтобы женщины почувствовали себя сразу, как говорится «с порога» ДК, очаровательными и желанными. Чтобы им целовали руки, говорили комплименты, дарили цветы. Звучала красивая мелодия. И голова немного кружилась от праздничного настроения... Ведь с приходом весны и наступлением первого женского праздника – 8 марта – все представительницы прекрасной половины человечества обязательно ждут рыцарских жестов, и, разумеется, праздничных поздравлений и творческих подарков.

 Поэтому в фойе дам  встречали молодые люди, Мартовский Кот, оказывающие любезные знаки внимания пришедшим на праздник. Прозвучали позывные «Весна идет! Весне дорогу!»… С экрана полились поздравления мужчин, детей с праздником, – демонстрация видеофильма, снятого специально к этому дню. Специалисты Дома культуры постарались, чтобы в этот день со сцены объяснялись в любви женщинам мужчины. Ведущий с  Мартовским Котом читали стихи о любви, весне, «дарили» музыкальные подарки в исполнении мужчин и детей. Праздник открылся со слов признания, преклонения от мужчин администрации. Многие концертные номера были подготовлены специально для женщин. Женщины, после праздничного вечера, расходились улыбающиеся, с просветленными лицами и в приподнятом настроении.

 **День Матери**, отмечаемый в конце ноября, всегда заметное событие месяца. В этот день наши мамы получают настоящий подарок от своих детей - в виде большого концерта, с участием детских творческих коллективов и солистов. Своё мастерство показали дети из хореографических кружков. Тепло были приняты зрителями артисты детского сада.

 **«Поклонимся мы матерям своим»,** так называлась ЛМК для учителей Пычасской школы. В теплой, дружеской обстановке, за столиками.

 Работа с социумом дает нам возможность охватить большое количество людей среднего возраста. Проводится много мероприятий к профессиональным праздникам. Много лет подряд это:

* День учителя;
* День с/х;
* День медицинской сестры;
* День медицинского работника;
* День пожарной охраны;
* День работников торговли;
* День работников дошкольного образования.

 В настоящее время **пожилые люди** в нашей стране стали наиболее социально незащищенной категорией общества. Прекращая трудовую деятельность, снижается уровень материального благополучия у людей, при этом с возрастом ухудшается здоровье, слабеет память, сужается круг общения (постепенно уходят из жизни ровесники, дети и родственники постоянно заняты своими семьями). Тем не менее, отметим, что экономическая ситуация в России побуждает пожилых людей активизировать свою позицию, жить более насыщенной жизнью, работать и после наступления пенсионного возраста. Поэтому очень важно, чтобы общество, учитывая все экономические, политические и демографические факторы, способствовало продлению активной трудовой деятельности пожилых людей.

 Как сделать жизнь пожилого человека достойной, насыщенной активной деятельностью и радостью, как избавить его от чувства одиночества, отчуждённости, восполнить дефицит общения, удовлетворить потребности и интересы - эти и другие вопросы волнуют в настоящее время. . И здесь в первую очередь встаёт проблема досуга пожилого человека, обеспечения ему таких условий, чтобы он имел все те условия существования, которые отвечают современным представлениям о комфорте и безопасности.

 На сегодняшний день многие пожилые люди испытывают чувство одиночества. Поэтому так важно, чтобы человек, независимо от своего возраста, социального и материального положения чувствовал себя нужным другим. И здесь очень важна психологическая поддержка престарелых людей. Потому создание **Клуба по интересам «Сударушка» и ансамбля ветеранов «Ивушка»** нацеливается на преодоление комплексов и переживаний людей преклонного возраста, связанных с потерей социальной активности и страхами остаться один на один со своим возрастом и неизбежными болезнями.

 Серьезного отношения требует деятельность учреждений культуры среди пенсионеров. Это весьма благодарная аудитория.

 Организаторы досуга должны учитывать их предпочтения, особенности психологии и здоровье. В этом возрасте люди нередко связывают цели отдыха с рекреационными нуждами, высоко ценят устоявшиеся социальные связи. Но привычки и целевые ориентации не должны стать непреодолимым препятствием для организации новых видов досуга среди пожилых людей.

При правильном определении содержания и соответствующих методов работы люди пожилого возраста могут стать постоянными посетителями, непосредственными участниками и активистами в подготовке и проведении культурно-досуговых программ, деятельными помощниками специалистов учреждений культуры. Во многих учреждениях культуры пенсионеры входят в состав общественных советов, являются организаторами, охотно делятся своим богатым жизненным опытом с молодежью.

Жизнь человека не является полноценной, если не реализуется его право на отдых, на предпочтительные формы проведения свободного времени.

 Исходя из вышесказанного, целью деятельности Пычасского ДК является создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, формирование общей культуры личности, воспитание гражданственности, удовлетворение потребности личности в интеллектуальном развитии, максимальное удовлетворение потребности населения в организации и проведении культурно-массовых мероприятий.

 Работа с пожилыми людьми - важная составляющая деятельности Пычасского ДК. Целевая направленность культурно-досуговой деятельности, адресованной пожилым, определяется особенностью данной аудитории. Она заключается, прежде всего, в том, чтобы помочь человеку сформировать представление о старости как о времени дальнейшего раскрытия творческих сил и способностей, адаптироваться к новым социальным ролям, стилю и образу жизни; создать условия для проявления и максимального использования знаний, умений, навыков, жизненного опыта пожилых людей. Для многих пожилых людей участие в социально-культурной деятельности должно стать своеобразным способом социальной реабилитации их прошлого, которое представляет для них особую ценность, независимо от исторической оценки этого прошлого с позиции сегодняшнего знания.

 Мероприятия, проводимые для людей старшего поколения, отличаются разнообразием форм.

 Любимой аудиторией работников Дома Культуры являются ветераны труда, инвалиды и просто люди старшего поколения: для них создан **Клуб** **«Сударушка»,** занятия в котором проводятся ежемесячно. Клуб «Сударушка» для людей пожилого возраста. Здесь можно пообщаться, отдохнуть, узнать что-то новое. Это много значит для  одиноких людей пожилого возраста, которым и выйти особо некуда. А на этих вечерах за чашкой чая песни, танцы, общение.

 Для пожилых людей планируются мероприятия, приуроченные **ко Дню** **пожилого человека.** Для них в клубе проходят концерты, вечера отдыха. Эти праздники становятся для пожилых людей поводом собраться вместе, вспомнить песни и танцы своих лет.

 Праздничные программы в День пожилого человека были своеобразным финалом декады. В этом году на сцене ДК состоялась концертно-развлекательная программа на тему ***«*По волнам нашейюности*».*** Зрители вспомнили песни, кинокомедии своей юности. С помощью творческих коллективов, музыкального и видео сопровождения окунулись в атмосферу того времени, когда были молодыми. А юношеские воспоминания всегда так сладостны!

**Организация мероприятий для людей с ограниченными возможностями.**

  Одной из актуальных социально-экономических и демографических проблем современного российского социума является включение детей с ограниченными возможностями в общество. Для нормальной адаптации ребенка с когнитивными нарушениями важно, чтобы у него формировалась правильная оценка окружающих и себя, воспитать нравственное отношение к окружающим. Одной из форм социальной адаптации детей с ограниченными возможностями является праздник.

 Праздник - это особое состояние души, эмоциональный радостный подъем, вызванный переживаниями какого-либо торжественного события. В жизни человека тесно переплетается личное и общественное. Праздник всегда выполнял важные общественные функции, имел глубокий смысл, в нем человек ощущал себя личностью членом коллектива.

 Здесь необходимо решить две основные задачи:

* создать условия, которые позволят каждому ребенку с когнитивными нарушениями реализовать себя, помогут стать уверенными в себе и жить в тесном контакте с другими людьми;
* помочь окружающим- педагогам, членам семьи, соседям школьникам – принимать, уважать детей с когнитивными нарушениями, доброжелательно относиться к ним, ценить их возможности и способности.

 Уже много лет в Пычасском Доме Культуры работает **Клуб для детей с** **ограниченными возможностями** **«Надежда»**, занятия проходят ежемесячно. В течении прошлых лет проводились различные мероприятия подготовленные работниками ДК и его руководителем. Нынешний год дал новую возможность детям почувствовать себя по-другому. В этом году привлекли детей к подготовке и проведению всех мероприятий. Дети, учащиеся 3-го класса с удовольствием общаются с детьми с ограниченными возможностями, что дает не только творческое начало, но это также воспитываем их как людей терпимых и умеющих выслушать и помочь ближним.

 Одним из важных направлений в деятельности учреждений культуры остается удовлетворение культурных интересов малообеспеченных и социально уязвимых слоев населения. Тесное сотрудничество с Советом ветеранов, Обществом инвалидов, обществом инвалидов по зрению, отделом социальной защиты населения дало возможность работникам культуры более адресно проводить мероприятия.

 Пычасский Дом Культуры ведет большую совместную работу с ЦСО. Общество инвалидов – это очень активные и позитивные люди. Многим нам нужно учиться у них жизнелюбию и оптимизму. А они то как никто другой знает, что такое беда. Для них с большим удовольствием работники ДК проводят различные мероприятия.

 Праздничная концертно-конкурсная  программа, посвященная Дню инвалида, **«Мы за чаем не скучаем».** Программа была посвящена традициям русского гостеприимства и традициям русского чаепития. Концертная программы, подобранная в соответствии с музыкальными предпочтениями зрителей, чередовалась с конкурсами и викторинами «По одежке встречают», «Щи да каша – пища наша», «Чайная – самоварная», «Какая песня без баяна…», где люди с ограниченными возможностями могли не только себя показать и на других посмотреть, но и заработать подарки к чайному столу.

**Наиболее значимые мероприятия по развитию традиционной культуры.**

 Одним из приоритетных направлений в деятельности УК является сохранение и развитие всех жанров народного творчества, поиск и воспитание талантливых авторов и исполнителей.

 Успех нашего дела во многом зависит от общего понимания глубинного смысла народного творчества и его влияния на всю нашу жизнь.

 **Народный ансамбль песни и танца «Рябинушка»,** своими яркими сочными выступлениями прививает любовь к народной песне и танцу. Не одно мероприятие не проходит без его участия. Смешанный ансамбль народного хора стал лауреатом районного конкурса патриотической песни «Живая память», сам коллектив является лауреатом районного конкурса «Лейся песня». В апреле 2014 года коллектив принял участие в республиканском конкурсе имени Розы Анкутдиновой.

 Ансамбль ветеранов «Ивушки», нас всегда радует своим творчеством, своей самобытностью. В их исполнении мы слышим тот репертуар, которого не найти ни в одном из музыкальных сборников. Ансамбль так же является участником районных фестивалей среди ветеранов.

 Народная культура – это многовековой концентрированный опыт народа, материализованный в предметах искусства, труда и быта: это традиции, обряды, обычаи, верования; это мировоззренческие, нравственные и эстетические ценности, определяющие лицо нации, ее самобытность, уникальность, ее социальную и духовную особенность.

 Народные праздники превратились в огромную массовую акцию,  втягивающую в действия тысячи людей. Являясь своеобразной формой творческого отчета коллектива художественной самодеятельности, они превращаются в целенаправленную программу, служат формированию национальной гордости, патриотизма, единства народа.

 **«Иван Купала».**Площадка для проведения украшена зеленью, венками, цветами, травяными гирляндами, закреплённые на деревьях, где указатели разных площадок места действия. На подставке – программа праздника: - купальские гадания – очищение огнём – очищение водой – конкурсы – народные игры, забавы, потехи – прибытие водяного со свитой – поиск клада – шабаш нечистой силы – танцы у костра.

 Большой купальский костер в центре площадки, возле речки. Соломенный купала – чучело на шесте. Дерево – купалица, украшено ленточками. Необходимые материалы для игр и венков ( свечи и проволока ). Плетёные заборчики ( большие и маленькие ). Перед началом праздника:
звучат народные песни. Девушки в сарафанах встречают гостей, идущих к месту действия, устраивая «ПОЛОСУ ПРЕПЯТСТВИЯ» – микроконкурсы: погадать на ромашке, украсить друг друга зеленью, собрать букетик из трав, загадки на тему зелёных растений. В стороне от основной сцены – «жилище» Бабы Яги, 2 метлы, костёр небольшой с казанком над ним, двое носилок для Ивана Купала и Агрофены Купальницы.

 Зазывают народ перед началом на гулянье. И мы с гостями также будем плести венок, загадывать свою судьбу, петь купальские песни и водить хороводы, играть в купальские игры и прыгать через костры, и самое неожиданное, попадём на ведьмовской шабаш и отправимся на поиски клада. Итак, если вы готовы – мы отправляемся в путешествие в магическую купальскую ночь.

 Так начался вечер. Народ веселился, пел песни, участвовал в конкурсах. Завершился вечер прыжками через костер и тем, что спустили на воду веночки. Красивейшее зрелище предстало перед глазами участников. Ночь. Звучат народные хороводные песни, а по реке плывут веночки и мерцают огоньки свечек. Незабываемые ощущения, что происходит все это не здесь и не с нами.

 Дом Культуры старается в своей работе охватить все слои населения. Работники – талантливые, креативные и добросовестные работники, которые прикладывают все силы, чтоб расширилась сфера услуг, внедряют различные формы работы.

 Но в работе есть и большие сложности. Они заключаются в отсутствии многих технических средств, таких как: компьютеров, сети интернет, видеопроектора.

 Большой минус при проведении мероприятий – отсутствие хорошего освещения сцены.

**Любительские объединения и клубы по интересам.**

 **Клуб**  - это добровольное объединение группы людей на основе единства цели, задач, интересов, это и место общения. Главным признаком клубов является наличие определенной категории людей или аудитории, с которой в течение определенного периода времени ведется работа.

 Популярность и жизнеспособность клубов определяются ни какой-то особой темой или сверхзадачей, а главным образом царящей в них атмосферой. Свободное, непринужденное общение оказывается очень полезным для людей.

 При Пычасском Дому Культуры работают 6 клубов по интересам.

* «Надежда» клуб для детей с ограниченными возможностями и детей из соцальной группы риска;
* «Школьный калейдоскоп» детский клуб;
* «Вечерняя гостиная» семейный клуб;
* «Ретро дискотека» для любитетей музыки и танцев 80-90хх;
* «Для Вас» женский клуб;
* «Сударушка» для пожилых.

 Клубы по интересам ведут активную деятельность, не только в своих рамках, но принимают самое непосредственное участие в подготовке и проведении массовых мероприятий ДК.

 Мероприятия, проводимые клубами по интересам, описаны выше, в разделах информационного отчета, потому как они неразрывны от работы ДК.

 Самыми яркими на мой взгляд являются: «Надежда», «Вечерняя гостиная», «Сударушка».